



BUILDING BETTER

Newsletter / 03

Online Action for Youth and the creative and Cultural Sectors

Project Reference: 2020-1-DE04-KA227-YOU-020835

Finalmente ci siamo incontrati di persona!

Il 2° incontro transnazionale si è svolto in presenza a Nicosia, Cipro, dal 19 al 20 maggio 2022, ospitato da Eurosuccess Consulting. Durante l'incontro, i partner hanno avuto l'opportunità di completare la struttura dei prodotti e pianificare il prossimo evento di formazione del personale a Heraklion, (GR). L'incontro con i partner è stato molto fruttuoso: dopo la valutazione dei beta tester, il primo output, il Webinar, è pronto e disponibile per tutti gli utenti interessati a valorizzare la partecipazione attiva dei giovani alle attività culturali, creative e artistiche. Parallelamente è in fase di sviluppo il 2° output, il Portale della Cooperazione. I partner hanno aggiunto risorse di apprendimento sul coinvolgimento dei giovani nei CCS e hanno completato la mappatura degli stakeholder locali dei partner che si occupano di cultura, creatività, arte, gioventù e partecipazione.



Ricordi il nostro obiettivo?

Gli obiettivi principali del progetto sono rafforzare la cooperazione intersettoriale con particolare attenzione alla consapevolezza culturale, alla partecipazione attiva dei giovani nella società, alla creatività e sostenere responsabili politici, operatori giovanili, artisti nella ricerca di soluzioni creative e innovative alle nuove sfide che il Covid-19 crisi ha portato. Il progetto si rivolge a organizzazioni giovanili, associazioni attive nel campo delle arti e della cultura, istituti di formazione ed enti locali con sede in Germania, Cipro, Italia e Grecia.

Scopri i 4 argomenti del nostro Webinar!

“ Lei è Tina.

Ha 21 anni e studia fisica.

Lavora contemporaneamente in un bar per poter pagare le bollette.

Quando è iniziata la pandemia, non poteva più lavorare al bar a causa del lockdown e le lezioni dovevano svolgersi online.

Questa situazione le ha reso difficile pagare le bollette ogni mese poiché i suoi genitori non possono sostenerla.

All'inizio era abbastanza comodo e anche interessante frequentare le lezioni online.

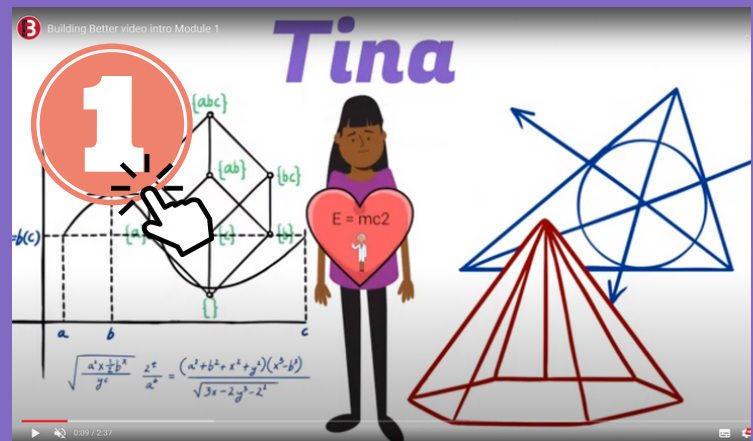
Tuttavia, un mese dopo, Tina si sentiva socialmente isolata e depressa.

Le mancavano i suoi amici e la sua famiglia... ”

Vuoi scoprire come Tina potrebbe cambiare la sua vita?

Dobbiamo sostenere i giovani come Tina e responsabilizzarli!

Quindi, **segui il Modulo 1** che ti offre una panoramica su metodi e strumenti per supportare il benessere dei giovani attraverso le arti.



“ Lei è Lisa e lui è Tim.

Lisa e Tim sono amici e desiderano realizzare i propri progetti teatrali.

Tuttavia, non hanno soldi, non hanno un piano concreto e non sanno davvero a chi rivolgersi.

Un amico di Lisa e Tim, che è un regista, ha creato per loro un video trailer del progetto teatrale per aiutarli a promuovere la loro idea.

Il video trailer è stato inviato a diverse organizzazioni locali, e un giorno il manager culturale della ONG Youth in Arts, li ha contattati perché gli piaceva il concept del progetto... ”



Giovani come Lisa e Tim hanno bisogno del tuo supporto per raggiungere i loro obiettivi ed essere coinvolti nei settori culturali e creativi.

Se vuoi imparare a collaborare con diversi attori, scoprire le possibilità di finanziamento e gestire il tuo progetto in modo efficace, allora **segui il Modulo 2!**

“ Tom è un giovane studente che si sente più volte escluso perché molte delle attività disponibili semplicemente non gli sono accessibili.

Petra ha 19 anni e lavora in un bar. Non ha potuto studiare perché non ha abbastanza soldi.

Luke ha 17 anni e sta abbandonando la scuola. Non è in grado di partecipare a corsi e attività online in quanto non possiede competenze digitali di base.

E questa è Lucia. Ha 24 anni e studia giornalismo. Partecipa a diverse attività e viaggia nel suo tempo libero. ”

Lucy, Petra, Tom e Luke hanno abilità e background diversi.

Ma hanno uguali diritti? Se vuoi identificare le barriere che i giovani devono affrontare nella partecipazione a distanza, trovare modi appropriati per rimuoverle e pianificare azioni per incoraggiarli a imparare e partecipare online, allora tutto ciò che devi fare è **seguire il Modulo 3!**

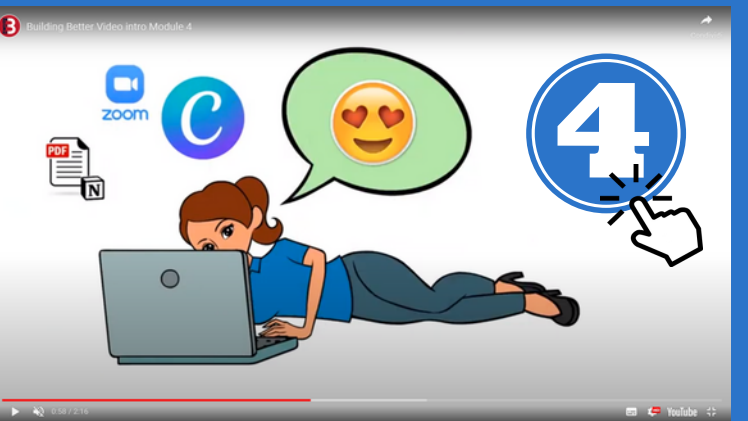


“ Lei è Martina. Martina lavora presso l'assessorato alla cultura e al sociale del comune della sua città. Il suo lavoro, però, è piuttosto burocratico: controllare documenti, firmarli e timbrarli, ricevere domande, consultare istituzioni sociali e culturali e così via.

Un giorno, un gruppo di giovani impegnati nelle arti ha chiesto il suo aiuto per organizzare un evento culturale per i giovani. Purtroppo, la pandemia da COVID-19 ha impedito che l'evento si svolgesse...

Dopo un po' Martina ha escogitato un modo per aiutare gli arti a organizzare l'evento culturale per i giovani. ”

Vuoi imparare a supportare i giovani attraverso l'uso dei social media e degli spazi online per coinvolgerli attivamente in attività culturali e artistiche? Quindi, tutto ciò che devi fare è **seguire il Modulo 4!**



Goditi questo entusiasmante viaggio di apprendimento!

Opportunità di apprendimento a Creta

Il corso di formazione, a cui hanno partecipato tutti i partner, si è svolto a Heraklion dal 19 al 21 ottobre 2022.

Elisia di JKPeV, capofila, ha condotto la sessione: "Organizzazione di eventi culturali e creativi – Come coinvolgere i giovani e garantire la loro partecipazione attiva".

Vasilis di Eurosuccess Consulting, ha introdotto la sessione: "Coinvolgimento e supporto online per i giovani".

Una sessione dedicata a "Imparare a creare uno storytelling efficace sui role model culturali", è stata condotta da Luca di Sharing Europe.

I partecipanti hanno infine seguito la sessione "Il riconoscimento degli ostacoli e le azioni necessarie per superarli" grazie a Maria G. di I-Partecipate.



Online

Il Portale di Cooperazione BB è uno spazio partecipativo online e una piattaforma in cui responsabili delle politiche locali, operatori giovanili, giovani e artisti possono entrare e ottenere informazioni su come essere più attivi e sostenere gli altri per affrontare la varietà di sfide derivanti dalla crisi del Covid-19.



Mappa

Per supportare la cooperazione di diverse organizzazioni e istituzioni in tutta Europa, abbiamo mappato le organizzazioni pubbliche e private con sede nelle città delle organizzazioni partner - Dresda, Firenze, Heraklion, Larissa e Nicosia - che si occupano di cultura, arti, giovani e società civile. Diventando così un membro del Portale di Cooperazione BB, la tua organizzazione può essere inclusa e promossa e puoi metterti in contatto con i rappresentanti delle altre organizzazioni!



Il partenariato di progetto



**Anelixis Development
Consultants SA**
www.anelixisc.gr



JUGEND- &
KULTURPROJEKT E.V.

Jugend- & Kulturprojekt e.V.
www.jkpev.de



Sharing Europe
www.sharingeurope.eu



**Cyprus Academy of
Local Government**
<http://aktacy.org/>



Eurosuccess Consulting
www.eurosc.eu



**SIMMETECHO
(I-Participate)**
iparticipate.gr

I nostri contatti

**HAI PERSO LE ALTRE NEWSLETTER?
LE TROVI QUI!**

Seguici



**Visita il nostro
sitoweb**



building-better.eu

